**Преподаватель Ярослав Александрович Сучак**

**Живопись маслом**

* Краски масляные:

Кадмий жёлтый (PY35),

Ультрамарин синий (PB29),

Кадмий красный (PR108),

Висмут жёлтый (PY184),

Цвет морской волны (PG 50),

Хинакридон розовый (PV19),

Белила титановые или цинковые

*Лучше всего краски фирмы «Мастер класс», можно «Сонет», «Малевичъ».*

* разбавитель «Тройник» 120/220 мл
* четыре кисти синтетические плоские с длинной ручкой № 24, 8, 2, 0 *(ноль можно не плоский)*
* мастихин
* палитра
* две небольшие ёмкости или баночки
* ⁠тряпочка
* ⁠фартук
* ⁠влажные салфетки
* холст 30х40 см или больше

**Рисунок человека**

* скетчбук или листы а4/а3 *(«Госзнак» или папка для черчения).*
* ⁠ мягкие простые карандаши: 2B, 4B, 6B, 8B *(Koh-I-noor или Faber-Castell)*
* ластик *(Koh-I-noor или Faber-Castell)*
* ⁠ чёрная ручка
* ⁠ канцелярский нож

**Академический рисунок**

* лист – А2 *(бумага «Госзнак»)*
* карандаши – H, HB, 2B, 4B *(Koh-I-noor или Faber-Castell)*
* ⁠ канцелярский нож
* ⁠ ластик *(Koh-I-noor или Faber-Castell)*
* клячка *(Koh-i-noor или Faber-Castell)*